

Gabriel Mălăncioiu

Numai poetul

for high voice and marimba

This score is protected by GEMA and UCMR-ADA.
Before any public performance a declaration must be sent
to your national author's society.

© Gabriel Mălăncioiu
www.gabrielmalancioiu.org

Numai poetul

Text by Mihai Eminescu

Gabriel Mălăncioiu
2007

$\text{♩} = 160$
Senza misura

High voice

Marimba

*pp leggiero
con rigore*

V.

Mar.

p

po

p parlando

tul

nu - mai po

pp

e

e a o a o a o a o a o a o a tul

V.

Mar.

V. *p non vibr.* *mp parlando p non vibr.*

po → e tul nu-mai po e

Mar.

V. *mp parlando p non vibr.* → *vibr.*

tul tre - ce pe → bocca chiusa

Mar.

V. *de* a u a u a u a u a su pra

Mar.

V.

Mar.

V. *mp* *sf.* *mf*

zboa - ra dea - su pra

Mar.

V. *parlando*

nu - mai po e → bocca chiusa →

Mar.

V. *e* *tul* *f* *po*

Mar. *dead stroke* *sf*

V. *e o u o u o u o u o u o u a u a u a u o*

Mar. *dead stroke* *tul* *sf*

V. *f parlando* *mf* *pp blend with marimba*

Mar. *ord.* *nu - mai po e* *dead stroke* *ord. trem.* *tul* *tre* *f* *sf* *pp*

T. *p con tristezza* *Lumea*

Mar. *pp*

T. *toa ta-i tre - ca - toa - re*

Mar. *gliss.* *f* *pp*

T. *Oa - me - nii se trec si mor* *Ca si*

Mar. *dead stroke* *gliss.* *sf*

poco a poco accel. e cresc.

T. *mi - i - le de un - de Ce un su - flet le pa -*

Mar. *ord.*

T. *trun - de Tre - ie - rand ne - con - te - nit*

Mar. *ff* *ppp fluido*

calmando

T. *pp parlando*

Mar.

Sa - nul ma - ri in - fi -

T. *♩=100*
Senza misura

Mar. *nit dead stroke* *ord.* *simile* *p con rigore* *p come una invocazione*

T. *io u o a o*

Mar.

T. *mp* *ia e o i*

Mar.

f ardente *p*

T. *ioe o i e o* *o a o*

Mar. *trem. ord. simile*
pp

T. *pp blend with marimba*

Mar. *pp*

T. *Senza rigore recitando* ↓ *poco a poco agitato*

Mar. *Numai po e tul* *Ca pasari ce zboara deasupra valurilor* *gliss.*
sf *pp* *mf*

T. *Trece peste nemarginirea timpului*

Mar. *pp* *dead stroke* *sff*

♩. = 40 *p con delicatezza* *! p*

T. *In ra - mu - ri - le gan - du - lui* *In sfin - te - le lunci*

Mar. *ord.* *p*

T. *recitando*

Mar. *Unde pasari ca el se-ntrec in cantari*

Senza misura

pp unvoiced

trem.

pp

o a

o a

o a

perdendosi

con voce

u o

o a

PERFORMANCE NOTES

- ↓ - synchronization between tenor and marimba player
- - change to
- ↓ - play the lowest note possible
- - dead stroke (muffled staccato): strike the note and leave the mallet on it
- ☺ - soft sticks
- ☹ - medium sticks